

Fuerza, poder y sacrificio

Los trofeos de guerra

¿Por qué se dieron los conflictos bélicos durante la época precolombina?

La guerra en el mundo se ha dado en diferentes momentos de la historia, siempre ligado a personajes con poder, a la fuerza y al sacrificio humano. En el Museo del Jade del INS se pueden observar piezas precolombinas elaboradas en diferentes materiales, donde se representaron tanto los guerreros o los jefes de los pueblos en conflicto bélico, y las víctimas de estos.

El culto a la cabeza trofeo

En la tradición cultural de Costa Rica existe una amplia presencia de cabezas-trofeo provenientes del sacrificio de los guerreros capturados en la guerra. El personaje que las ostentaba adquiría prestigio y poder dentro del grupo social. Los cuerpos decapitados y las cabezas se colocaban en empalizadas dentro de los poblados como resultado de la guerra.

Los guerreros y las armas

Los guerreros eran muy importantes dentro del grupo social. Se preparaban desde jóvenes en el uso del arco, lanzas, cuchillos y hachas elaborados en diversos materiales. Eran generalmente hombres, aunque se cree que las mujeres de algunos grupos del sur de Costa Rica participaban en los combates.



Mujer guerrera. Región Arqueológica Central-Caribe. Periodo 900 d.C-1200 d.C.

Los prisioneros de guerra eran representados con las manos atadas y se les sacrificaba por decapitación. Al fallecer un guerrero se le ponían cabezas-trofeo como ofrendas, algunas elaboradas en piedra.



Vista de prisionero en piedra. Región Arqueológica Central-Caribe. Periodo 900 d.C. -1200 d.C.